

Худайкулова Озода Шаймуратовна, преподаватель

Khudayqulova Ozoda Shaymuradovna, teacher

Школа №45 Музрабатский район

Узбекистан, Сурхандарья

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация: Методика преподавания всякого учебного предмета - это педагогическая наука, являющаяся частной теорией обучения или частной дидактикой.

Ключевые слова: русский язык, интерактивный метод, образования.

USING INTERACTIVE TEACHING METHODS IN RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE LESSONS

Abstract: the Method of teaching any educational subject is a pedagogical science, which is a private theory of learning or private didactics.

Keywords: Russian language, interactive method, education.

Методика интерактивного обучения является одной из наук. Динамическое развитие страны требует от школы формирования личности активной, организованной, стремящейся к постоянному самообразованию и совершенствованию, с творческим подходом к любому делу.

Применение интерактивных методов обучения позволяет решать многие проблемы:

- формировать интерес к изучаемому предмету;
- развивать самостоятельность учащихся;
- обогащать социальный опыт учащихся путем переживания жизненных ситуаций;
- комфортно чувствовать себя на занятиях;
- проявлять индивидуальность в процессе.

В методике интерактивного обучения учащиеся обучают друг друга, уважают альтернативное мнение, моделируют различные ситуации,

способствуют оздоровлению психологического климата на уроке, создают доброжелательную обстановку. Подобная методика принципиально меняет схему коммуникации учебного процесса. Учитель выступает в качестве организатора процесса обучения и консультанта. Он ни в коем случае не должен замыкать учебный процесс на себе.

Главными в процессе обучения становятся связи между учениками, их взаимодействие и сотрудничество. Результаты обучения достигаются взаимными усилиями участников обучения, учащиеся принимают ответственность за результаты обучения.

Интерактивные технологии обучение русского языка стимулируют развитие творческих способностей в результате активизации. Особо следует отметить, что активность - это не спонтанное проявление личности, а социальное образование, которое черпает ресурсы в общении, деятельности, критическом мышлении. Педагог должен создавать ситуации, в которых обучающийся активен, в которых он спрашивает, действует. В подобных ситуациях «он совместно с другими приобретает способности, позволяющие преобразовать в знания то, что изначально составляло проблему.

В начале урока или в конце русского языка часто провожу взаимопроверку словарных диктантов, домашних упражнений. В течение первых пяти минут урока можно провести взаимодиктант (по следам сделанных в тетради ошибок). Необходимо заметить, что работать в парах ребятам очень нравится. Они с удовольствием готовят дома словарные и графические взаимодиктанты, карточки-зачеты, с большим желанием и интересом работают с карточками на уроке. Усвоение системы языка происходит в непосредственном учебном диалоге. Роль учителя в этом случае - оказывать помощь и консультировать, решая спорные вопросы.

С 3 класса можно начинать работу в группах. Если ученики успевают слабо, то группы должны быть небольшими (3–4 человека). Также в 3–7 классах можно проводить игры-соревнования, основанные на групповой деятельности. Вот некоторые из них. «Кто больше?». («Кто быстрее?..).

Например, кто больше подберет однокоренных слов, глаголов 2 спряжения.

Эстафета. С последней парты передается листочек, на который нужно по цепочке записать примеры на правило. Выигрывает тот, кто быстрее вручит учителю листок с меньшим количеством ошибок в записанных словах.

Рассказ правила по цепочке. Условие - соблюдать логику изложения. Побеждает та команда, которая даст самый логичный и правильный ответ.

Аукцион вопросов по теме (каждый ряд-команда задает вопросы по теме урока другому ряду). Оцениваются как интересные, оригинальные вопросы, так и правильные ответы. Подобные игры-соревнования развивают у ребят чувство личной ответственности за результат, быстроту реакции. Кроме того, подобная игровая деятельность насыщает урок эмоционально, поддерживает высокий уровень интереса к предмету.

К старшим классам игровая деятельность все больше замещается ролевыми, деловыми играми, уроками-конференциями, уроками-практикумами. Разделив ребят на группы, предлагаю им, в зависимости от учебной ситуации, выступить в роли редакторов, корректоров, оформителей стенгазет, составителей рекламы, экскурсоводов и другие. Такая работа возможна на уроке любого типа, на разных его этапах.

Интерактивные технологии способствуют личностному росту учащихся. Но главное - не злоупотреблять групповой работой, необходимо дозированно использовать данный вид взаимодействия, разумно сочетая его как с индивидуальной, так и с фронтальной работой. «Ты мне - я тебе» - работа в группах. Группы получают задание разработать текст и подготовить вопросы по содержанию. Ученики обмениваются вопросами, получают исчерпывающие ответы, сами выставляют оценки членам группы оппонентов. «Помоги героям»: учитель предлагает ученикам вмешаться в сюжет и помочь героям в сложных ситуациях, разработать для них план

действий. Например, при изучении романа Толстой «Война и мир», учитель задает учащимся вопрос: «Когда, по вашему мнению, необходимо вмешаться в сюжет и помочь героям избежать ошибок, которые привели ко многим несчастьям». «Распределите героев за их произведениями» - работа в группах.

Учащиеся получают карточки с именами героев разных произведений данной темы. Задача - объединить героев за их произведениями. Например: при изучении темы «Литературные сказки» ученики распределяют героев за их сказками. «Продолжение сюжетной линии»: учитель предлагает ученикам придумать свое продолжение сюжетных линий, пофантазировать, как сложились дальнейшие судьбы главных и второстепенных героев.

Создайте диафильм по сюжету произведения (работа в группах). «Киносценарий»: на уроках развития связной речи, объединившись в группы, составляем киносценарий фильмов по изученным произведениям или документальных фильмов по жизненным и творческим путем писателей. Выбираем режиссера, оператора, художника-костюмера, известных актеров на главные роли и др.; придумываем название фильма, страну, где будут проводиться съемки. Каждая группа представляет свой проект киносценария, среди которых выбираем лучший.

Именно интерактивные методы позволяют учащимся почувствовать свои силы, свои способности. У ребят повышается самооценка, уверенность в себе. Очень важно воспитание взаимоуважения, терпимости к мнениям и поступкам окружающих людей. Высоко ценятся в обществе такие качества, как коммуникабельность, умение общаться с людьми, договариваться, находить компромиссы, работать в команде.

Таким образом, цель активного обучения - это создание педагогом условий, в которых учащийся сам будет открывать, приобретать и конструировать знания. Это является принципиальным отличием целей активного обучения от целей традиционной системы образования.

Литература:

1. Арсирый А. Т. Занимательные материалы по русскому языку. М.: Просвещение, 1995.
2. Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова. М.: Художественная литература, 1987.