

УДК 37.02

Азаматова Дилафруз Зухритдиновна, преподаватель

Azamatova Dilafruz Zuxritdinovna, teacher

Школа №12 Юкори Чирчикский район

Узбекистан, Ташкент

ИЗУЧЕНИЕ РУЧНЫХ РАБОТ В ПРЕДМЕТ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ОРГАНИЗАЦИЯ

Аннотация: В данной статье освещено изучение ручных работ в области технологии и их организация.

Ключевые слова: предмет технологии, ручная работа, организация.

STUDY OF MANUAL WORK IN THE SUBJECT OF TECHNOLOGY AND THEIR ORGANIZATION

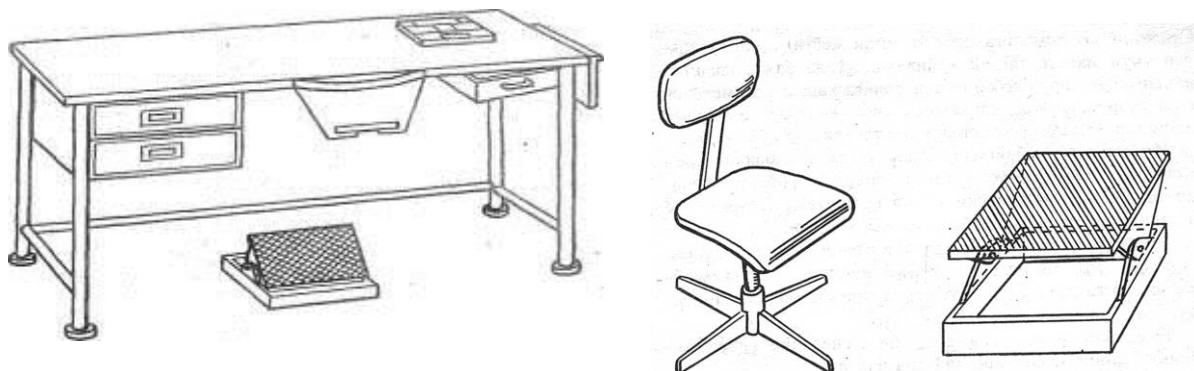
Abstract: This article covers the study of manual work in the field of technology and their organization.

Keywords: subject of technology, manual work, organization.

В многочисленных производствах одежды и ателье, где одежда шьется по индивидуальным заказам, у каждого работника будет свой стол.

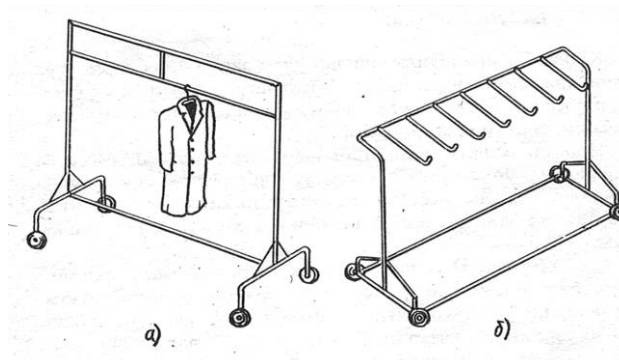
В зависимости от характера работы работник может сидеть или стоя выполнять ручную работу, ставить на стол одну деталь или готовый предмет. Соответственно, оборудование и организация рабочего места могут быть разными. Правильная организация рабочего места способствует повышению производительности труда в каждой операции и обеспечивает качественный выход на работу.

При пошиве верхней и легкой одежды на рабочем месте, предназначенном для рукоделия, обязательно должен быть стол, стул и подставка для ног. Конструкция стула может быть разной, но она (конструкция) должна позволять поворачивать сиденье и регулировать высоту, менять положение опор.



На правую сторону стола (в том месте, где он будет лежать) надевается специальная подошва для катушек из пряжи. Необходимые инструменты и предметы ухода за работой, выполняемые вручную, хранятся в ящиках для стола, а во время работы их кладут на стол или полки справа от рабочего.

Для размещения деталей и полуфабрикатов в течение рабочей смены на столе может быть установлен шарнирно-горизонтальный кронштейн или переносной кронштейн, либо переносной стеллаж.



Для упаковки производственных отходов необходимо иметь съемный накопитель отходов. Ножницы всегда можно прикрепить магнитно к столу для хранения в определенной зоне.

Размеры рабочих мест различаются в зависимости от вида изделия и выполняемой операции.

После окончания работы необходимо тщательно собрать и очистить рабочее место. Детали, инструменты и предметы, которые обрабатываются, должны быть помещены в ящики для стола или шкафы.

При выполнении ручной работы при пошиве мужской, женской и детской одежды необходимо соблюдать следующие технические условия.

1. Дополнительные линии (углы борта и воротника, декоративные ряды и другие линии) рисуются мелом на дополнительных рисунках или полосах. Толщина полосок не должна превышать 0,1 см.

2. При осмотре бицепса по узлам внутренняя сторона линии должна совпадать с контурами андазы.

3. Концы стержней и кромки деталей должны лежать на расстоянии 0,1-0,15 см от продольных рядов.

4. При перемещении линий с помощью гусеничного движителя колесо должно перемещаться по линии, середине.

5. При изготовлении одежды для ношения и выполнения других временных работ следует использовать хлопчатобумажную пряжу, приготовленную из спелой ткани, а также цветные или белые нити соответствующего номера.

При солевом соединении одной из двух деталей, скручивании по краям формирующих деталей, нанесении прямых и формирующих линий по середине деталей и по стыковым стержням, т. е. в тех случаях, когда детали трудно соединить без предварительного шитья. Чтобы облегчить и ускорить шитье, сделать операцию более качественной, витачки, скручивания, детали с фигурным вырезом, боковые кромки, передние и задние части одежды крепятся на пуговицах по краям. Для того, чтобы детали шьют из бархата, шифона и т.д., чтобы они не скользили при шитье, шьют два ряда по 0,5 см. Детали крепятся и сшиваются с помощью пуговиц на четко обозначенных полосах или выгнутых нитках.

5. Все швы от линии до круга детали 0,1...Его нужно опустить на 0,15 см. Чтобы строчки швов не попадали под машинные Бахья.

6. Конец каждой строчки-1...Взбивается с 2 противоположными долями.

7. Каждые 10 для снятия швов... На 15 см их следует обрезать ножницами, а затем обрезать.

8. Ручные швы и постоянные швы должны выполняться нитью в цвет материала. Для одежды из шерсти и пряжи шьют из марли

50...Хлопчатобумажная пряжа номер 80, для одежды из шелковой ткани номер 65.. 75 для одежды из шелковых ниток, искусственных и синтетических нитей с номером 60... Используются хлопковые нитки под номером 80. Декоративная деталь шьется нитью того же декоративного цвета, что и марлевая. Пуговицы для перфорации попугая пришиваются ниткой в цвет пуговиц, Пуговицы с основой-ниткой в цвет шарика.

10. Номер иглы должен соответствовать толщине газировки и характеру выполняемых работ.

11. Длина стержней должна соответствовать размерам, указанным в таблицах 5,6.

12. Концы внутренних колючих рядов опушены 2-3 колючками.

Литература:

1. Епишева О.Б. Основные параметры технологии обучения. //Школьные технологии -2004.- № 4.

2. Ишмухаммедов Р., Абдукодиров А., Пардаев А. Таълимда инновацион технологиялар (таълим муассасалари педагог-ўқитувчилари учун амалий тавсиялар). – Тошкент: Истеъдод, 2008. – 180 б.