

Каримова Шахноза Шухратовна, преподаватель

Karimova Shaxnoza Shuxratovna, teacher

Школа №14 г.Термиз

Узбекистан, Сурхандаря

ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ: ОПЫТ, ИССЛЕДОВАНИЯ

В статье предпринята попытка обобщения наиболее популярных взглядов и теоретических мыслей ведущих ученых, авторитетных педагогов по вопросу повышения эффективности обучения истории, а также личного опыта автора по роду деятельности.

Ключевые слова: активизация, методика, история, анализ, учитель-ученик, формы и приемы обучения.

THE ISSUES OF THE PUPILS ACTIVITY INCREASING AT LESSONS OF HISTORY: EXPERIENCE, RESEARCH

In the article is described attempts of most famous opinions and theoretical ideas of leading scientists, competent educators as well personal experience of the author for the issues of raising effectiveness of teaching history.

Keywords: activization, methodology, history, analysis, teacher-and-pupil, forms and methods of teaching.

В свою очередь, система образования занимает особое место в рамках этого фактора. А в процессе воспитания преподавание исторической науки определяется как главная задача, опирающаяся на национальную основу, глубоко изучающая такие традиции нашего народа, как просвещение, терпимость, гостеприимство, тревога, верность, доброта, стыд и их интеграция в сердца молодежи. Изучение истории нашей Родины правдиво, объективно и глубоко, понимание ее сути поможет читателям разобраться в источниках, связанных с историческими традициями предков, их историческим составом.

Повышение современных требований к уроку истории, разнообразие видов уроков, повышение уровня знаний по историческим источникам, трансформация современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий в повседневные потребности-вот реальная картина современного образования. Кроме того, в процессе становления необходимой эффективности образования, углубленное изучение истории Узбекистана, знакомство молодежи с богатым культурным и духовным наследием нашего прошлого, вклад в мировое научное мышление и культуру, почитание имен выдающихся мыслителей нашей культуры, их гордость, помогут вобрать в себя дух национальной гордости. Поэтому создание подлинной научной истории нашего государства и народа стало чрезвычайно важным и важным вопросом для широкой общественности. Для того чтобы найти эффективное решение этого важного и насущного вопроса, необходимо, чтобы такая задача, как формирование исторического сознания подрастающего поколения, была снята с повестки дня. Для этого, на наш взгляд, необходимо создать в учебном процессе атмосферу творчества, которая в первую очередь связана с уроком истории.

Для того чтобы читатель имел глубокое понимание исторических событий, исторических сцен и пейзажей, ему нужны способы пробудить в себе дух творчества. В противном случае методы, такие как обучение с помощью воображения или через запоминание, не обязательно отвечают современным требованиям. Еще одним важным фактором является организация деятельности учащихся на основе определенного порядка, то есть необходимо как можно тщательнее искать предметы, упомянутые на предыдущих уроках, в регулярном порядке с содержанием последующих уроков. Конечно, еще одним фактором, который более важен для каждого педагога, является то, что на уроках истории важно создать дружескую атмосферу среди студенческого коллектива.

Что это значит, когда говорят пробудить дух творчества? Среди творческих заданий, используемых на уроке истории Бунда, важно написать

творческие работы на определенные темы истории. В то же время творческое и историческое мышление формируется развитием письменной речи у учащихся, воображением исторических дат, событий, личностей и исторических мест, выражением их в письменной форме. Темы, выбранные для творческого письма, конечно, также должны исходить из определенных требований. В частности, в качестве примера стоит выбрать следующие темы:

1. Что я знаю о древних городах Средней Азии? (например, заинтересованный, осел, Бинкат, Маргилан). При освещении такой темы, конечно же, читателю следует совершить вымышленное географическое путешествие по древним городам, дать сведения о системе управления в городе, социально-экономической жизни, строительстве и городских традициях, быте обитавших там жителей, обычаях, налогах. В результате он одновременно возобновляет деятельность по восстановлению, запоминанию, взаимосвязи своих знаний, полученных из других дисциплин.

Для того чтобы повысить активность учащихся на уроках истории, учитель должен, конечно, учитывать еще один аспект – правильную оценку обстановки на уроке. В связи с этим желательно создать проблемную ситуацию исходя из содержания урока. Стоит отметить, что проблемная ситуация может быть сформулирована на всех тренировках. Насколько правильно сформулировать его в ходе урока, зависит от преподавателя. Значимость проблемной ситуации заключается в том, что она фокусирует внимание учеников на одном месте (проблеме) и учит учеников к исследовательской деятельности, мышлению. При создании проблемной ситуации учителю стоит подсказать ученикам, на чем следует сосредоточить свое внимание. Например, на тему "Демократия в Афинах"(6 класс) проблемная ситуация описывается так: "почему законы драконов" написаны кровью?", "Чем отличается сегодняшняя демократия от древней афинской демократии?" при этом вопросы могут создать проблемную ситуацию. Или на тему "завоевание Хивинского ханства царской Россией" (9 класс, История

Узбекистана) необходимо обратить внимание на две проблемы. Учитель для этого:

1. "Какой интерес принесло бы России подчинение Хивинского ханства?" постановка вопроса создает проблемную ситуацию и слышит мысли читателей. После заслушивания всех пунктов будет опубликован окончательный вывод по данному вопросу.

2. Проанализируйте восстание туркмен. Почему восстание было подавлено? Этим вопросом учитель создает вторую проблемную ситуацию. Ученики работают с преподавателем в процессе решения, объясняя свои мысли по проблеме и внося свой вклад в решение проблемы.

На каждом уроке уровень сложности задачи, которую необходимо освоить на историческом знании, определяется в направлении повышения уровня знаний учащихся. Учитель должен четко знать, что информация, необходимая для решения задачи, адекватно передается учащимся и в определенной степени усваивается ими. В заключение следует сказать, что на уроках истории вопрос повышения активности учащихся направлен на решение проблем формирования у молодежи интереса к истории, в том числе чувства любви к истории народа и их решение. Но это не значит, что только этот узкий круг задач. Обращаясь к вопросу повышения активности молодежи на уроках истории, учитель развивает формирование у нее выражения личного мнения, умозаключения и отношения учителя к любому жизненному событию.

Как уже говорилось выше, проблемные ситуации имеют особое значение на уроках истории, как и на всех уроках по созданию атмосферы творчества. Проблемное обучение требует от преподавателя умения и, естественно, мотивирует ученика. Чтобы спровоцировать проблемную ситуацию, решить эту проблему, обеспечить активное участие учащихся, заниматься самостоятельным мышлением, требуется творческий подход даже от самого преподавателя. В этом процессе ученики смогут овладеть самостоятельным мышлением и самостоятельным мышлением за счет

эффективного использования ресурсов в результате исследовательской работы, учебы. Учитель исторической науки должен всегда помнить одно правило.

Согласно трактовке этого правила, историческая наука учит, прежде всего, каждого гражданина, особенно нашу молодежь, понимать смысл и сущность прошлого народа, ценить наше богатое духовное и культурное наследие, сохранять его в качестве ученика и в конечном счете искренне хвастаться им. Она предоставляет огромную и обширную возможность взять образец духовного подкрепления и уроков из нашего богатого прошлого наследия. Сформулируйте в сердцах людей чувство доброты и добра, просветите, кто есть потомок сегодняшнего дня, и направьте их к пониманию того, кто есть наследник и наследница.

В заключение можно сказать, что:

1) Сегодня в методологии педагогической науки научно обоснованы различные методы и средства обучения. Решение вопроса повышения активности ученика будет более легким, если преподаватель допустит правильное внедрение в его учебную деятельность, поддерживая методы и средства таким образом, который ему подходит, исходя из содержания и характера выбранного им дидактического материала;

2) В процессе подготовки курсовой работы преподавателю относительно легко формулировать свои исторические знания, учитывая возможности познания учениками курса.

Литературы:

1. Борзова Л. Игры на уроке истории. – М.: «Владос-Пресс», 2003.
2. Йўлдошев Ж., Усмонов С.А. Замонавий педагогик технологияларни амалиётга жорий қилиш. – Т., 2008.
3. Тошпўлатов Т., Гаффоров Я. Тарих ўқитиш методикаси. – Т., «Университет», 1999.